TOGNANA

SUPEROOF SINCE 1820

بكل فخر صنع في ايطاليا

Authentic Italian Clay Roof Tile

رحلة على مدار قرنين

من الزمن تقريبا ...

نفخر بأننا نعمل مع حوالى 65

موزع محترف متمكن من المنتوج

من كافة اوجهه ومضطلعون على

طريقة التركيب كاملة .

استعمالنا لطريقة الشحن بالحاويات

البحرية تمكننا من سهولة الوصول

وبأفضل سعر ممكن الى 65 بلدا

مختلفا من العالم .

TOGNANA
SUPEROOF SINCE 1820

ان النـزاع القضـائي بـين أنطونيـو توغنانـا (مالك مستودع قرميـد) مـن جهة وصاحب الامتياز لرصيف السيل فـي قريـة سـان أنطونيـو بـالقرب مـن تريفيزو من جهـة أخرى , لهو دليل قاطع على أن جذورنا هي أكثر عمقا مما كنا نعتقد . ان البروفسور كاميلو بافان من خلال بحثه عن مواد لكتابه عن نهـر السيل ، الـذي كـان المعبـر المـائي الرئيسـي لتطـور مـاركيزات تريفيزو , كشف هذه القضية القائمة على خلاف على دفع ايجار استعمال الرصيف من 1820 الى 1830 وهي طريقة غير عادية لكشف أن توغنانا للقرميد كانت تشحن البضائع منذ سنة 1820 على طول النهر الى البندقية .

وبـالطبع لاحقـا، أنشـأ مالـك الشـركة مسـتودعا فـي البندقيـة علـى جسر فيسـكاري. وهكـذا وجـدنا أنفسـنا مـع قصة أقدم وحتى مسؤولية أكبر لتأمين مستقبل مميز للشركة ولكل من :

زبائننـا، موظفينـا وموزعينـا الـذين سوف ينـابعون مساعدتنا على الحفاظ على مركز الريادة في السوق .

أكثـر مـن 196 سـنة ، دخلنـا فـي ألتزامـات جديـة، حمـاس وحس قـوي للمسؤولية في انتاج القرميد .

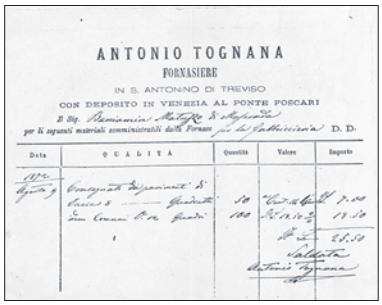
ان جـودة التربـة المنتقـاة بدقـة مـن حقـول البندقيـة بالاضـافة الـى مختبـر عـالي التقنيـة هما السببان الرئيسيان للحصـول علـى منتـوج متـين وطويـل العمر لا يحتاج صيانة .

ان وعينـا لمتطلبـات السـوق أوصـلنا لانتـاج مجموعـة كاملـة مـن القرميـد المعتـق المصنوع علـى مرحلـة تقنيـة واحـدة مسـتعملا السـيراميك الملـون الموجود في الطبيعة من حولنا . هذا الخط الانتاجي ، المهم جدا في صناعة القرميد ، هو مراقب في كل مراحله من خلال مقاييس حسابية تعلن تطابقه مع المواصفات المحددة .

كمـا ان الاسـتعمال المناسـب لكـل المعلومات من خلال الكومبيوتر يجعل الطاقم البشـري المولج الانتـاج، قـادر علـى تحقيـق نتـائج علـى أعلـى المسـتويات .ان صـلابة الانتـاج، مقاومتـه للمـاء، اسـتوائه وشـكله، مراقـب يوميـا ضـمن برنـامج معـين لتأكيد موافقته المواصفات العالمية .

غيـر أن عـاملا أساسـيا يؤكـد جـودة قرميدة توغنانا وهو نجاحها المستمر فـي الاسـواق علـى مـدى 196 سـنة . عدد قليل جدا من الشركات لها هذا التاريخ الطويل ليس في ايطاليا فقط بل في اوروبا بأكملها .

أفران توغنانا في
أواخر القرن الماضي



ANTONIO TOGNANA
FORNASIERE
IN S. ANTONINO DI TREVISO
CON DEPOSITO IN VENEZIA AL PONTE FOSCARI

فاتورة بتاريخ 1872
من انطونيو توغنانا مالك الفرن

قسم الضغط والقوالب

Healdsburg, California (USA)

ClubHotel Riu Tikida Dunas, Agadir (Morocco)

Project: JUMEIRA GOLF ESTATE – WILD WATER VILLAS (35 VILLAS)

Client : M/S. DAMAC, DUBAI

Project: 300 VILLAS, MIRDIFF, DUBAI Consultant: King

Project: JUMEIRA GOLF ESTATE – WILD WATER VILLAS (35 VILLAS) Client : M/S. DAMAC, DUBAI

Project: RITZ CARLTON - GRAND CANAL, ABU DHABI Consultant: OTAK Project Manager: MACE

Project: MAQTA VILLAGE, ABU DHABI Consultant: Rootage Arch

Project: INTERNATIONAL CITY, DUBAI Consultant: Dar Al Handasah

قرميد توغنانا

مصنوع وبكل فخر في ايطاليا منذ 1820

سقف جديد بالكامل أمر ضروري

سقف حديث يتطلب اكثر من ابقاء المياه بعيدة عنه

نظام متكامل للسقف يعطيه قيمة أعلى

ان قرميد توغنانا موجود في مجال السقوف

منذ 1820 وهو حاليا بادارة الجيل السابع

من عائلة توغنانا

نقدم السقف المنحني المصنوع من الطين أو

الباطون في كل اوروبا والعديد من البلدان الاخرى

كما ننصح باستعمال المواد العازلة في حالات التعرق

الشديد ، مجاري المياه ، نظام التهوئة تحت الطربوش،

الدواخين ، الشبابيك والعديد من الاكسسوارات التي تسمح

بتحقيق السقف المنالي .

كما يوجد في الكتالوج الخاص بنا نظام السقف البارد

القادر على تخفيض الحرارة تحت القرميد وبالتالي

يخفض كلفة استعمال المكيف .

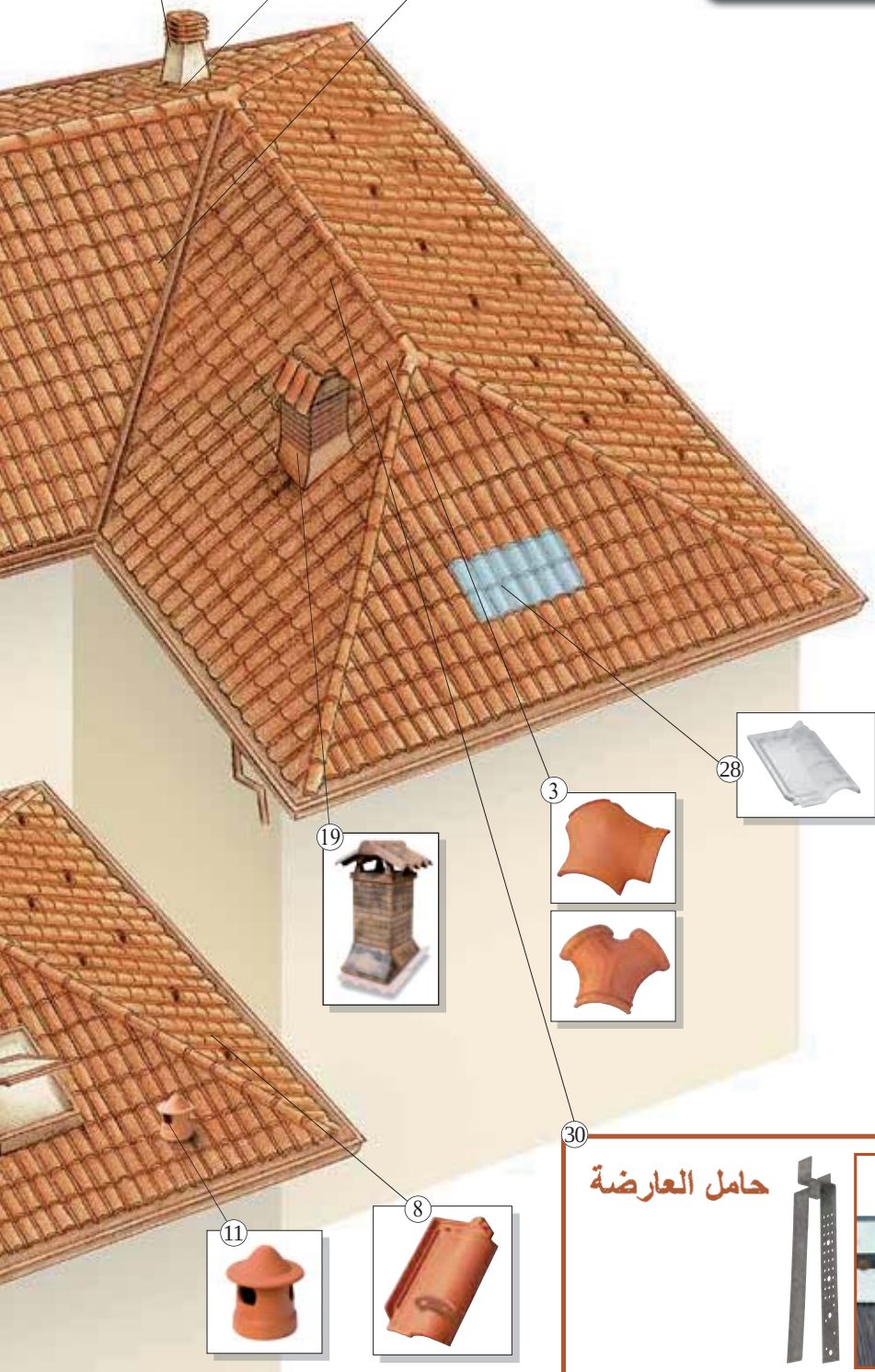
ان الهدف من كل الانظمة لدينا ، هو حماية المباني والبيوت

من الاخطار الناتجة عن القوى الطبيعية .

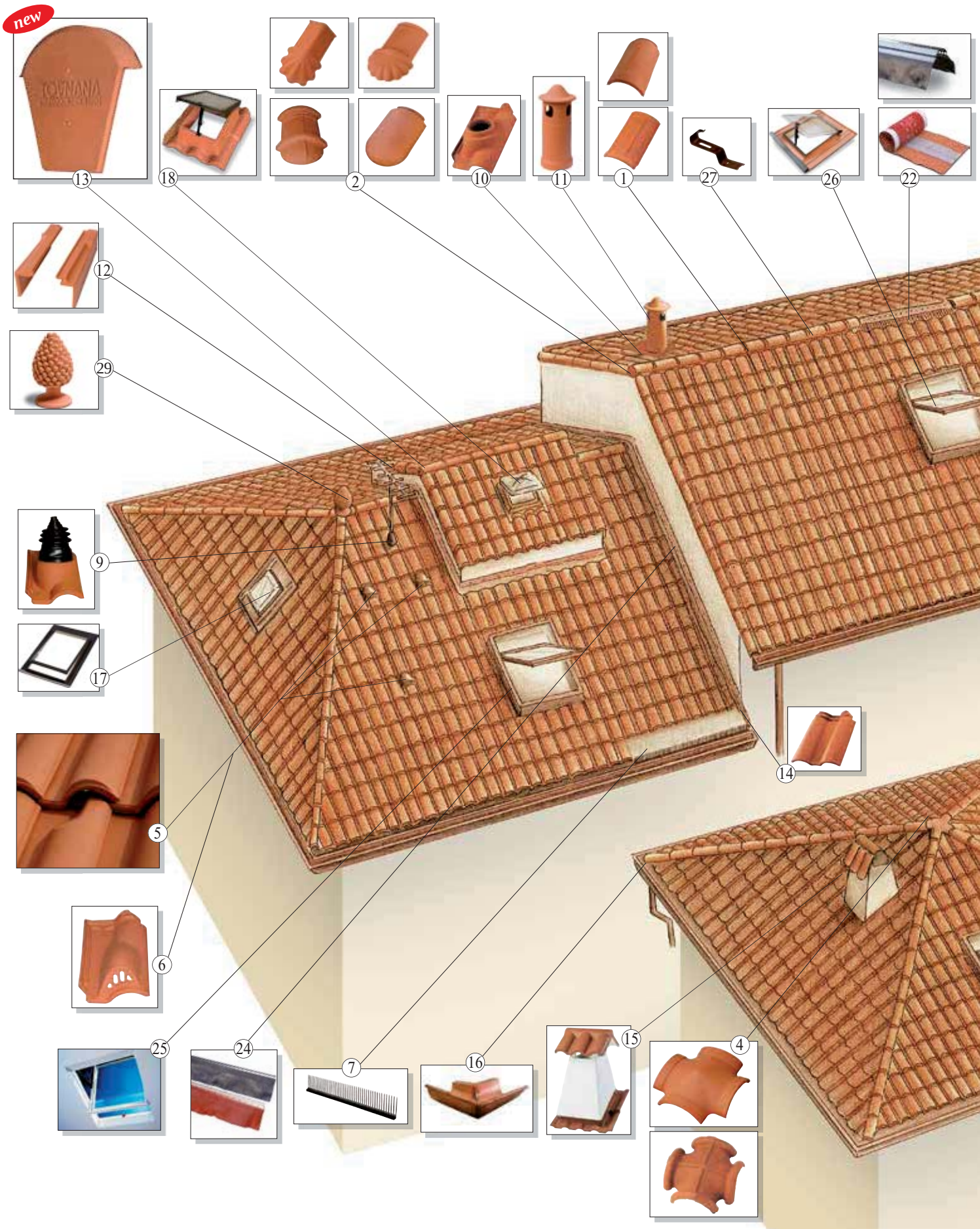
جديد

على الصفحة 74 الشهادة الجديدة CERTIMAC:

مقاومة ل 625 عملية تذويب \ تجميد



1 غطاء\غطاء رئيسي
2 نهاية غطاء يمين\شمال مع اصابع مبروم\زاوية
3 غطاء ثلاثة اتجاهات
4 غطاء اربعة اتجاهات
5 قرميدة تهوئة حديثة
6 قرميدة تهوئة تقليدية
7 مانعة تسرب العصافير
8 قرميدة حافظة للثلج
9 قرميدة اريل
10 قاعدة مدخنة
11 راس مدخنة
12 غطاء جانبي يمين وشمال للقرميدة الملكية، البرتغالية، توسكاني والمرسيلية
13 غطاء نهاية الصف
14 قرميدة برتغالية مزدوجة
15 دواخين القرية
16 نظام مجاري رامكس
17 سكايلايت كلاسيك
18 سكايلايت من الباطون
19 داخون للديكور
20 داخون عدة طبقات
21 قاعدة داخون
22 نظام تهوئة تحت الطربوش
23 مجاري لمياه الامطار
24 مجاري الزوايا
25 نافذة العلية
26 سكايلايت من النحاس
27 مثبت للغطاء
28 قرميدة زجاج
29 كرز صنوبر
30 حامل العارضة


new
13
18
2
10
11
1
27
26
22
12
29
9
17
14
5
6
25
24
7
16
15
4

برنامج السقف البارد

بهدف تحسين الطاقة الخضراء

المقدمة:

يمكن للأسطح الباردة أن توفر المال على العديد من أصحاب المباني وفي نفس الوقت تحمي البيئة.

تم إنشاء هذا الدليل لمساعدتك على فهم كيف تعمل الأسطح الباردة، ما هي الخيارات المتاحة، وكيفية تحديد ما إذا كان التسقيف البارد مناسب للمبنى الخاص بك.

إذا كنت تخطط لبناء مبنى جديد أو إستبدال سقف موجود، فينبغي أن يعتبر السطح البارد كخيار كفوء لاستخدام الطاقة. منتجات السقف البارد متوفرة لتقريباً كل أنواع الأسطح. تماما كما ارتداء الملابس الملونة الخفيفة يمكن أن تساعد الإنسان للحفاظ على برودة جسمه في يوم مشمس ، كذلك الأسطح الباردة تستخدم الأسطح الشمسية العاكسة للحفاظ على درجات حرارة منخفضة للسقف.

يمكن للأسطح الداكنة التقليدية أن تصل درجة حرارتها إلى 66 (°C 150 (°F) أو أكثر في شمس الصيف.

أما السقف البارد تحت نفس الشروط يستطيع أن يكون أبرد بحوالي 28 (°C 50 (°F)

المستند رقم 1: الفرق بين حرارة السقف الداكن والسقف البارد

السقف الداكن (على الشمال) يكون اشد حرارة من السقف البارد (على اليمين) في فترة بعد الظهر .

لم إستخدام السطح البارد:

السقف البارد يمكن أن يكون مرغوب فيه من مالك المبنى لعدة أسباب. الأسطح الباردة يمكنها خفض فواتير الطاقة عن طريق خفض احتياجات تكييف الهواء، تحسين الراحة الحرارية للمساحات الداخلية المغلقة الغير مكيفة بالهواء، وتخفيض حرارة تشغيل السقف، مما يمدد حياة فعالية السقف. في العديد من الحالات، تكون تكلفة الأسطح الباردة تقريباً كالأخرى الغير باردة.

التوفير بتكلفة الطاقة التي يقوم بها السطح البارد يعتمد على عدة عوامل، بما في ذلك المناخ المحلي، مقدار العزل في السقف، كيفية إستخدام المبنى، أسعار الطاقة، ونوع وكفاءة أنظمة التدفئة والتبريد.

إن الأسطح الباردة تعود بمنافع للبيئة، وصناع القرار قد يصدرون قوانين تتعلق بالسقف البارد بهدف تأمين هذه المنافع للمجتمع.

يمكن للأسطح الباردة أن تخفف درجة حرارة الهواء المحلي، مما يحسن نوعية الهواء ويؤدي إلى إبطاء تشكيل الضباب الدخاني؛ تخفيض ذروة الطلب على الطاقة الكهربائية والتي يمكن أن تساعد على منع انقطاع التيار الكهربائي؛ الحد من انبعاثات محطة الطاقة ، بما في ذلك غاز ثاني أكسيد الكربون ، ثاني أكسيد الكبريت ، وأكاسيد النيتروجين ، والزئبق ، وذلك بتخفيض استخدام التبريد في المباني ؛ وخفض الحرارة المحاصرة في الغلاف الجوي من خلال عكس المزيد من ضوء الشمس إلى الفضاء ، مما يمكن أن يبطئ تغيير المناخ.

ما هو السطح البارد:

الأسطح الباردة هي الأسطح المصممة للحفاظ على حرارة ادنى للسقف عندما تكون الشمس مشرقة مقارنة بالأسطح التقليدية. فأشعة الشمس هي العنصر الأساسي الذي يجعل الأسطح حارة جداً.

كيف تعمل الأسطح الباردة

الأسطح الباردة لها أسطح تعكس أشعة الشمس وتنبعث منها حرارة بفاعلية أكبر من الأسطح الساخنة أو المظلمة، مما يجعلهم أكثر برودة في الشمس. في المقابل، الأسطح الساخنة تمتص طاقة شمسية أكثر من الأسطح الباردة، مما يجعلها أكثر سخونة.

الإنعكاس الشمسي والانبعاثات الحرارية هما من الخصائص الأساسية التي تحدد درجة حرارة السطح، وكل منهما يتراوح على مقياس من 0 إلى 1. كلما كانت القيمة أكبر، كلما كان السقف أبرد في ظل الشمس.

بما أن معظم الأسقف الداكنة تمتص 90% أو أكثر من الطاقة الشمسية المقبلة، فيمكن أن تصل درجات حرارة السقف إلى أكثر من 150° F (66 C) عندما يكون الطقس دافئا أو مشمسا.

درجات حرارة أعلى للسقف تزيد تدفق الحرارة إلى داخل المبنى مما يستلزم من نظام التكييف أن يعمل بقوة أكبر واستخدام طاقة أكثر في فصل الصيف.

في المقابل، الأسطح الفاتحة اللون تمتص أقل من 50% من الطاقة الشمسية، فتخفف من حرارة السقف وتؤدي إلى إنخفاض في استخدام تكييف الهواء.

إن انخفاض حرارة السقف من خلال السقف البارد ممكن أن يؤدي أيضاً إلى زيادة الحاجة إلى التدفئة في المواسم الباردة.

الأقسام اللاحقة من هذا التقرير تبين لكم كيفية تقييم التوفير بالكلفة الناتجة عن المبنى الخاص بكم.

الانعكاس الشمسي هو جزء من أشعة الشمس التي تنعكس على سطح ما. تمتص أشعة الشمس التي لا تنعكس على شكل حرارة. يتم قياس الانعكاس الشمسي على مقياس من 0 إلى 1. على سبيل المثال، سطح يعكس 55٪ من أشعة الشمس له انعكاس شمسي قدره 0.55 .

تعكس معظم مواد السقف الداكن من 5 إلى 20 ٪ من أشعة الشمس الواردة، في حين تعكس مواد السقف الفاتح اللون من 55 إلى 90 ٪. الانعكاس الشمسي له أكبر تأثير على حفظ سقفك بارداً في الشمس.

الانبعاث الحراري يصف مدى كفاءة سطح يبرد نفسه عن طريق بعث إشعاع حراري. يتم قياس الانبعاثات الحرارية على مقياس من 0 إلى 1، حيث تشير قيمة 1 إلى باعث فعال جداً.

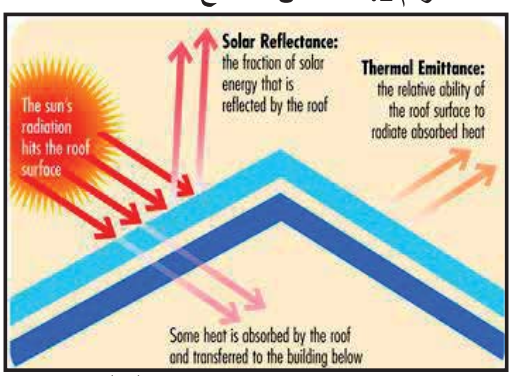
تقريباً جميع الأسطح غير المعدنية، مثل البطاطا الملفوفة في المصطلح رقم 3، لها انبعاثات حرارية عالية، وعادةً بين 0.80 و 0.95 ، فتساعدهم على التبريد. أما الأسطح المعدنية اللامعة والعارية ، مثل رقائق الألومنيوم ، لديها انبعاثات حرارية منخفضة، مما يساعدهم على البقاء دافئة.

السطح المعدني العاري الذي يعكس نفس الكمية من أشعة الشمس كسطح أبيض، سيبقى أكثر دفئاً منه في الشمس لأنه يبعث إشعاع حراري أقل.

مؤشر الانعكاس الشمسي (SRI) هو مقياس آخر لمقارنة "برودة" الأسطح. ويتم حسابه من خلال قيمة الانعكاس الشمسي والإنبعاث الحراري. كلما كان ال SRI مرتفعاً، كلما كان السقف أبرد في الشمس.

على سبيل المثال، يمكن لسقف أسود نظيف أن يكون له SRI من 0 ، في حين أن سقف أبيض نظيف يمكن أن يكون له SRI من 100. الأسطح الداكنة عادةً يكون لها SRI أقل من 20 .

المستند رقم 2: خصائص الاسطح



ان السقف الداكن التقليدي يمتص 90% أو أكثر من الطاقة الشمسية بينما في المقابل يمتص السقف البارد اقل من 50%

المستند رقم 3: فهم الانبعاثات الحرارية

ان قشرة البطاطا (على الشمال) مثل اغلب الاسطح ، لديها انبعاث حراري مرتفع بينما البطاطا المغلفة بورق الالمنيوم (على اليمين) تحتفظ بحرارتها لمدة أطول لان سطح الالمنيوم لديه انبعاث حراري منخفض .

مميزات السقف البارد :

ان المتطلبات الادنى لان يكون السقف باردا موجودة في الرسم رقم ١ . وهي ما نقصد به سقف بارد خلال هذا المستند . ان سقفا يصنف باردا اذا توافرت فيه واحدة من هاتين الطريقتين . الطريقة الاولى عندما يطابق او يتخطى الحد الادنى للانعكاس الشمسي والانبعاثات الحرارية معا . اما الطريقة الثانية فهي بان يطابق او يتخطى الحد الادنى لمؤشر الانعكاس الشمسي. هذا يسمح لبعض السقوف التي لها مؤشر انبعاث حراري منخفض وانعكاس شمسي عال (او العكس) ان تصنف بالسقف البارد.

متطلبات السقف البارد تكون بحسب انحدار السقف . فالسقف القليل الانحدار له درجة ميل ٩,٥ او اقل (٢:١٢ الارتفاع على المدى) بينما السقف الحاد الانحدار له درجة ميل اكبر بكثير .
تكون المتطلبات اقل صرامة للسقف الحاد الانحدار الذي يكون عادة اقل وزنا. بعض السقوف الثقيلة كما في حالات الارضية من الباطون لهم ايضا متطلبات اقل صرامة. ان اوزان هذه السقوف الثقيلة تساعد على ان تسخن بصورة بطيئة وفي الليل قسم من هذا الدفء يعود للخارج .

ان سطحا معدنيا اعزلا يعكس اشعة الشمس كما السطح الابيض يبقى دافئا تحت الشمس لانه ينبعث منه اشعة حرارية اقل .

ان مؤشر الانعكاسات الشمسي هو ميزان اخر لاختبار درجة البرودة للسقف . يحسب من درجات الانعكاس الشمسي والانبعاث الحراري . كلما كان عاليا كلما كان السقف باردا في الشمس . مثلا على ذلك ان سقفا اسودا نظيفا يمكن ان يكون له مؤشر انعكاس شمسي صفرا بينما سقفا ابيضا نظيفا ١٠٠ . في العادة السقف الاسود له درجو انعكاس اقل من ٢٠ .

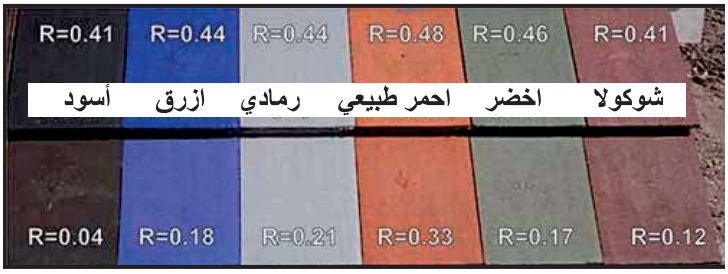
الرسم رقم 1: المتطلبات اللازمة للسقف البارد بحسب لجنة الطاقة في كالفورنيا

مؤشر الانبعاث الشمسي (3 سنوات)	او	انبعاث الحرارة (جديد او قديم)	و	انعكاس الشمس (3 سنوات)	نوع السقف
64		0.75		0.55	درجة انحناء منخفض
16		0.75		0.20	درجة انحناء كا ف

ليست كل السقوف الباردة بيضاء :

بالرغم من ان المواد البيضاء تميل الى ان تكون عاكسا جيدا للشمس ، فان سقوف القرميد الملونة كما في الصورة رقم ٤، يمكن ان تكون مصنوعة لتعكس اشعة الشمس . اكثر من نصف الاشعة التي تصل الى الارض تكون غير مرئية للعين المجردة وهي التي تضرب السقف .
ان الاسطح الملونة التي تعكس اكثرية الاشعة الغير المرئية تسمى سقف بارد داكن او ملون . ان السقف البارد الداكن يعكس اشعة الشمس اكثر من السقف الداكن العادي التقليدي لكن اقل من السطح الملون الفاتح . مثالا على ذلك السقف التقليدي الداكن الملون يعكس ٢٠٪ من الاشعة الشمسية ،السقف البارد الداكن ٤٠٪ والسقف الملون الفاتح ٨٠٪ .

المستند رقم 5: الالوان الداكنة الباردة



ان القرميد الملون البارد (الخط الاعلى) يكون مطابقا للقرميد الملون التقليدي لكن لديه انعكاس حراري أعلى .

انواع السقف العازل :

يتكون السقف من طبقة واحدة او اكثر. ان السطح المواجه للشمس هو الذي يحدد اذا كان هذا السقف عازل او لا .

الانواع المختلفة للسقوف تقدم لنا انماط مختلفة من السطوح . عند اختيار السطح المطابق ، تكون عادة اخترت ان يكون سقفك الجديد او الموجود سقفا عازلا . هذه بعض الانواع المستعملة للسقوف مع التفسير كيف يمكن تحويلها الى سقوف عازلة .

سقف عازل مدهون : يحتوي على مواد بيضاء او عاكسة لنور الشمس. الطلاء هو كمثل دهان كثيف يحمي السقف من الاشعة الفوق بنفسجية والاضرار الكيمائية وبعضها يحميها من اخطار المياه والميزات المجددة ويطيل عمر السقف طالما هو في حالة جيدة .

يوجد اكثر من ٥٠٠ نوع مختلف من انواع الطلاء للسقف البارد ولاكثرية الانماط المختلفة من السقوف.
ان بعض المصانع تقوم بطلاء الانواع المختلفة من السطوح (زفت - معدن - مبحص) في المصنع لتجعلها اكثر فعالية .

ان قرميد الاسطح يصنع من الطين وهو افضل الطرق وهو ياتي من الارض لذلك يختلف الوانها بحسب طبيعة تكوين الارض .

بعض النوعيات تكون بطبيعتها عاكسة كفاية للحصول على سقف عازل. كذلك يمكن للقرميد ان يزجج لتفادي تسرب المياه او يطلى للحصول على اللون والخصاءص المطلوبة للسقف . هذه التقنيات يمكنها تحويل سطح القرميد مع الاشعة المعكوسة الى سطح بارد .

السقف البارد الابيض

السقف البارد الاخضر الفاتح

السقف البارد الاصفر الفاتح

السقف البارد المتعدد الالوان

CERTIFICATIONS

Department of Engineering Enzo Ferrari
University of Modena and Reggio Emilia

EELab Energy Efficiency Laboratory

Object:	Measurement of solar reflectance, thermal emittance and Solar Reflectance Index – Report
Reference person:	Alberto Muscio – Antonio Libbra
Client:	Tognana Industrie e Fornaci Spa
Sample designation	White Cool / Emirates Classic Cool / Emirates Cool / Gray Cool / Yellow Cool
Commitment document:	Mail dated 18/12/2014 sent by Marco Nadalin
Notes:	Report rev. 1
Report date:	20/01/2015

Dip. di Ingegneria Enzo Ferrari / EELab
Università di Modena e Reggio Emilia
www.eelab.unimore.it

Via Vignolese 905/B – 41125 Modena – Italy
Partita IVA e codice fiscale 00427620364
tel. +39 059 2056313 – fax +39 059 2056126

TOGNANA SUPEROOF PRODUCTS FOR COOL ROOF.

ان قرميد توغنانا الكونيك متوفرة في عدة الوان متناسقة لتناسب كل اشكال الهندسة . كما تقدم تجربة أصيلة وهي اعادة خلق للمنظر الاصيل والدقيق للقرميد في العادات الايطالية القديمة التي تعود لالاف السنين وذلك عندما تجمع ما بين الجودة العالية في الشكل والمتانة .

مخطط بيج باستيل
رمز الطلب 120B02C
مالس بيج باستيل
رمز الطلب 120A02C

مالس بني
رمز الطلب 120A03C
مخطط بني
رمز الطلب 120B03C

الثلاثي

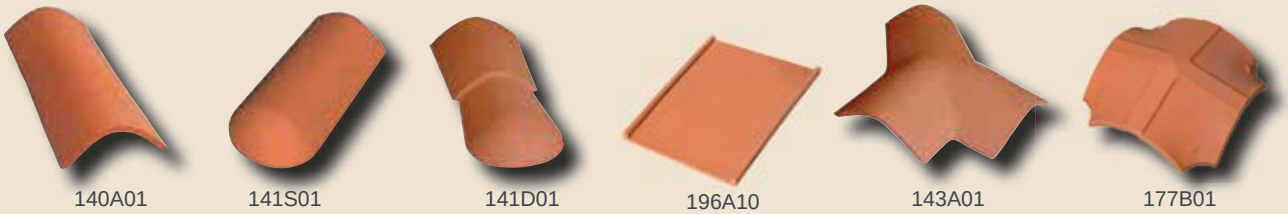
ان قرميد الكونيك نوع الثلاثي يقدم مزيج من ثلاث قرميدات تقليدية وهي الاحمر المالس، البيج الباستيل والبني في عملية دمج للألوان . كل قرميدة منها تعمل مع الاخرى لتقدم الافضل في اي سقف .

القرميد الروماني
نوع ايمبريتشي

هو نوع من انواع تغطية الاسطح القديمة ذات القيمة الغالية . وهو طريقة مدروسة جيدا من الشعب الروماني القديم لحماية الاسطح في العاصمة كما لجميع املاكهم المنتشرة في جميع انحاء اوروبا اليوم . يضيف هذا النوع جودة وضمانة للاسطح كما يزيد من جمال وروعة البيت . هو متوفر بالنوعين : اللون الاحمر الطبيعي واللون المعتق القديم .

معتق على احمر	معتق	معتق ثلاثي	بيج بأستيل	أحمر
رمز الطلب 196A81	رمز الطلب 196A84	رمز الطلب 196A80	رمز الطلب 196A02	رمز الطلب 196A01

أكسسوارات السقف



177B01	143A01	196A10	141D01	141S01	140A01
غطاء اربع اتجاهات	غطاء ثلاث اتجاهات	مزراب للقرميدة الرومانية المسطحة	نهاية غطاء يمين	نهاية غطاء شمال	غطاء

"كرز الصنوبر لا تضيع فرصة تركيبه على سطحك "

جديد

كرز صنوبر

رمز الطلب 142Z01

ان كرز الصنوبر هو عنصر تجميلي كان الاعتقاد السائد عنه في الماضي، انه رمز السكينة، طول العمر والخصوبة. يمكن تركيبه على سطح منزلك في أعلى نقطة منه أو على مدخل البيت أو على جدران التصوينة .

معتق قديم

رمز الطلب 121F84C top tile
رمز الطلب 121D81C bottom tile

ان قرميدة الكونيك المعتقة القديمة ، من خلال الضوء والظل، تنافس مرور الزمن المشابه للطابع الفني في غابات السنديان.
ان الشكل المعتق الخشن والطبيعي هو مثالي لتجديد المباني الكلاسيكية كما ان استعمالها في المباني الجديدة حيث هدف الزبون هو في ان يحصل على نظرة عميقة للتاريخ وللعشق دون أن يكون مضطرا للانتظار عقودا من الزمن ليحصل على هكذا نتيجة .

أحمر معتق

121C81C top tile رمز الطلب
121D81C bottom tile رمز الطلب

يوجد معركة بين القديم والجديد. القديم يقدم الشكل مع نقص في النوعية والجديد يقدم النوعية في حين يفشل في الناحية الفنية للقديم. لهذا مع القرميد الاحمر المعتق نجد حلا لهذه المشكلة . ان مزج التطور اليومي مع عشق الماضي يرسم صورة للزمن . الابداع ليس محصورا فقط في اللمسات الاخيرة , لكن يوجد ثلاث الوان رئيسية وهي الاحمر, الباستيل والبني يجب أن نختار من بينها لنخلق الفيلا الايطالية المميزة .

بيج معتق

121C82C top tile رمز الطلب

121D82C bottom tile رمز الطلب

معتق ثلاثي قديم

رمز الطلب 121C80C top tile
رمز الطلب 121D81C bottom tile

ان كل من يريد الحصول على سقف يناسب الازمنة القديمة في فن العمارة الايطالي لكن من دون أن يكون ذلك عن طريق بضاعة مرتجعة قديمة ، تكون قرميدة الكونيك المعتقة الثلاثية القديمة هي الجواب المثالي له. ان اصالة القرميدة الثلاثية تجعلها تبدو كبضاعة قديمة مرتجعة لكن بانتاج جديد ، مما يعطيها ميزة الجودة في المظهر وطول العمر العائد لمتانتها . ان القرميدة المعتقة الثلاثية القديمة تمحي للابد حاجة الاشخاص الذين يرغبون الحصول على مظهر قديم لسطحهم ، اضطرارهم ان يشتروا بثمن باهظ قرميد قديم مرتجع وفقير النوعية .

معتق انتيك

رمز الطلب 121C85C top tile

رمز الطلب 121D82C bottom tile

كونيك 45 معتق

بيج باستيل متوسطي

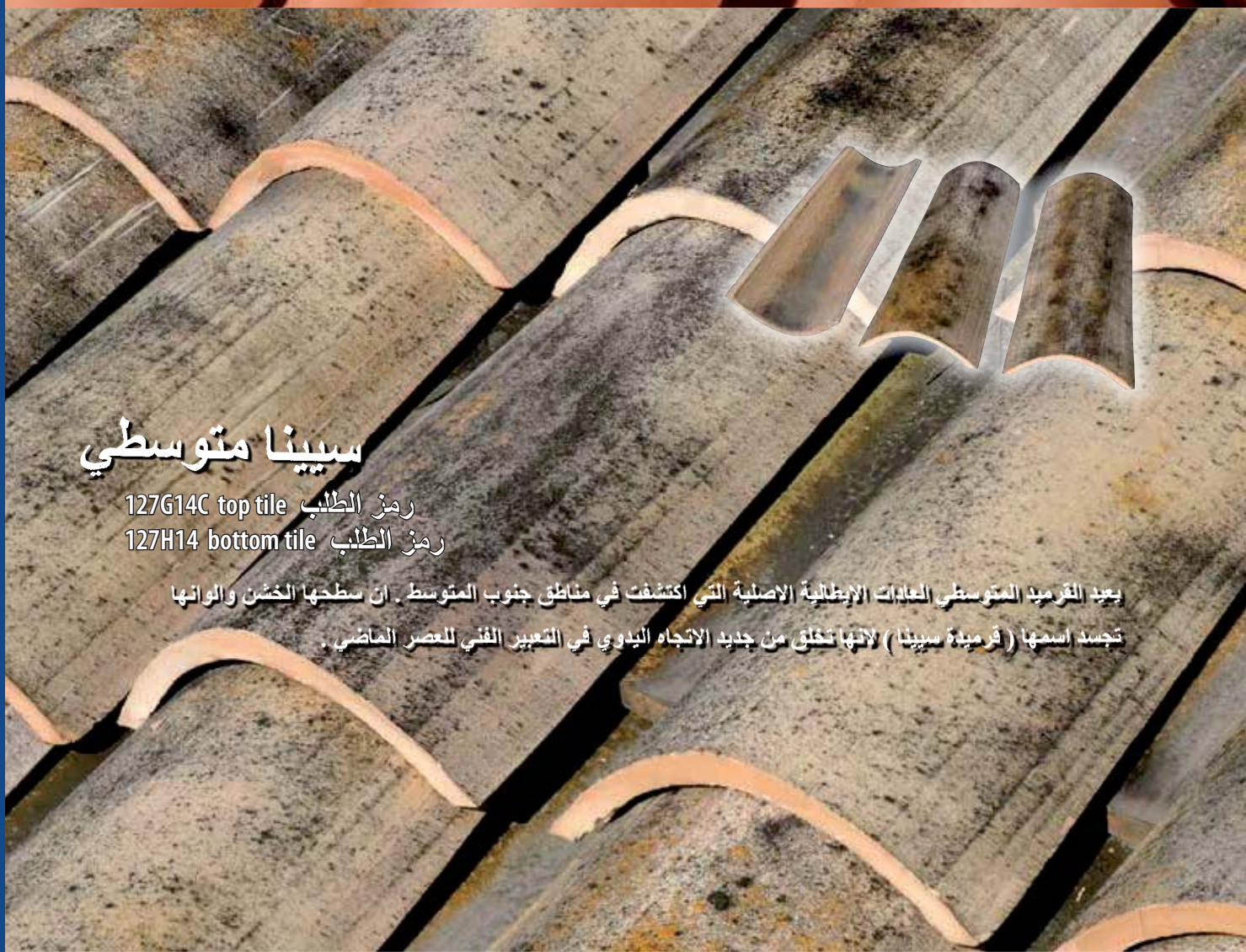
رمز الطلب 127A02C

ان القرميدة الكونيك المتوسطية البيج باستيل تجسد قرميدة الطين التاريخية في مارش ،بقليا ، كامباتيا ، كلابريا وسيسيليا . هذه القرميدات هي خلاصة تجارب حديثة تجمع ما بين الالوان الخاصة للطين مع جودة عالية ومظهر متقن .

أحمر متوسطي

رمز الطلب 127A01C

ان القرميدة الكونيك المتوسطية من اللون الاحمر تجسد قرميدة الطين التاريخية للمناطق الداخلية لايطاليا . هي خلاصة تجارب حديثة فمع اللون الاحمر القوي للطين ، نجد الجودة العالية والمتانة الدائمة .



سيينا متوسطي

رمز الطلب 127G14C top tile

رمز الطلب 127H14 bottom tile

يعيد القرميد المتوسطي العادات الإيطالية الاصلية التي اكتشفت في مناطق جنوب المتوسط . ان سطحها الخشن والوانها تجسد اسمها (قرميدة سيينا) لانها تخلق من جديد الاتجاه اليدوي في التعبير الفني للعصر الماضي .

أكسسوارات السقف

177B01

غطاء اربع اتجاهات

143A01

غطاء ثلاث اتجاهات

141D01

نهاية غطاء يمين

141S01

نهاية غطاء شمال

140A01

غطاء

090103

لقطة للغطاء

090085

حاملة الرافدة

(انظر الصفحة 14

لتفاصيل التركيب)

090116

لقطة من الاينوكس

للكونيك مع ثقب

090114

لقطة من الاينوكس

لغطاء الكونيك

144A01

قرميدة مخرج اريال

148A01

قرميدة تهوئة

كونيك

148M01

قرميدة تهوئة

كونيك متوسطي

جديد

0900..

نظام تهوئة

تحت الطربوش

جديد

090100

090160

مجاري لمياه الامطار

جديد

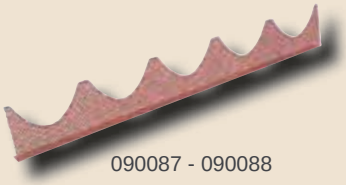
0902..

مواد عازلة

لاقصى درجات النش

090081

مانعة تسرب الحشرات بلاستيك

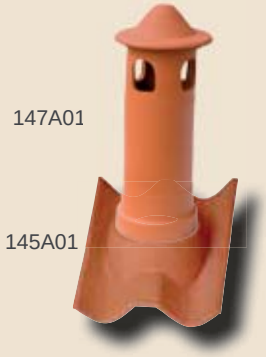


090087 - 090088

مانعة تسرب العصافير

090083

مانعة تسرب الحشرات نحاس



147A01

145A01

راس مدخنة 12سم

لتهوئة الحمامات والمطابخ

147N01

راس داخون موديل عربي

142A01

راس مدخنة 12 سم

لتهوئة الحمامات

والمطابخ

"مع هذه القرميدة يسهل تركيب الالواح الشمسية لتوليد الطاقة الشمسية"

القرميدة المسطحة

رمز الطلب 157A93

ان شكلها المربع والمسطح مثالي للاسطح الخشبية التي غالبا ما تستعمل في السقوف المنحدرة . تصنع هذه القرميدة الفريدة من الطين الطبيعي ونحن واثقون من ان هذا الابتكار للتداخل يضمن عدم تسرب كلي للمياه . ان الهندسة المعمارية الحديثة عادة ترسم ملامح نقية وتربيعية للسقوف لهذا ان السطح المغطى بالقرميدة المسطحة يوافق بسهولة مع هذا الخط . كما انه يجب اكمال السقف بالطربوش الزاوية لانه يتكامل مع هذا النمط .

منتجات عضوية

جديد

قرميدة مسطحة من الاردواز الصخري

الون البني بالكامل
رمز الطلب 157 A98

اللون الاحمر الطبيعي
رمز الطلب 157 A94

أكسسوارات السقف

178A01	173A01	163C02	163C01	162V01
غطاء زاوية	نهاية غطاء مع صدفة	قرميدة جانبية شمال	قرميدة جانبية يمين	نصف قرميدة

اللون الاحمر الطبيعي

رمز الطلب 150A93

القرميدة الملكية تمثل ثمرة خبرة عصرنا الطويلة في عالم القرميد ، جامعة شكل قرميدة الكونيك مع الثبات الذي يقدمه القرميد المتداخل . مع شكلها الفريد ، ان القرميدة الملكية تزيد من قيمة المباني الجديدة والتجديدات الفخمة .

الكلاسيكية الجديدة

رمز الطلب 150C93

هي قرميدة متجددة كما انها خط متواصل مع الماضي وبداية جديدة للناحية التقليدية للقرميد الفرني . ان ظل القرميدة الكلاسيكية الجديدة يجمع بين القرميدة الطبيعية اللون مع ظلال الباستيل لطلاء السيراميك المزدوج الانسجام الذي يتدرج من البني الى الرمادي الكهرماني الى الابيض .

الباروكية الجديدة

رمز الطلب 150B93

ان القرميدة الباروكية الجديدة تجمع ما بين القرميدة الطبيعية اللون مع ظلال الباستيل لطلاء السيراميك المزدوج الانسجام الذي يتدرج من البني الرمادي الكهرماني الى الابيض .

القرميدة الملكية

أكسسوارات السقف

169A01
غطاء اربع اتجاهات
لوصل اربع اغطية

168A01
غطاء ثلاث اتجاهات
لوصل ثلاث اغطية

167A02
نهاية غطاء
شمال

167A01
نهاية غطاء
يمين

166B91
غطاء رئيسي

197A01
قاعدة مدخنة
12 سم تقريبا

172A01
مخرج اريال

170A01
مانعة تسرب الحشرات
مع سدة من النحاس

171A02
قرميدة تهوئة
يجب استعمال 1
كل 25 م م من السقف

090085
حاملة الرافدة
(انظر الصفحة 14
لتفاصيل التركيب)

090105
لقطة للغطاء

0902..
مواد عازلة
لاقصى درجات النش

164B01
غطاء
نهاية الصف

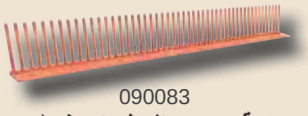
163B01
غطاء جانبي
يمين وشمال

090081
مانعة تسرب الحشرات بلاستيك

090160
مجاري لمياه الامطار

0900..

090100
نظام تهوئة
تحت الطربوش



090083
مانعة تسرب الحشرات نحاس

090090
مانعة تسرب العصافير معدنية

142A01
راس مدخنة 12 سم
لتهوئة الحمامات
والمطابخ

147N01
راس داخون موديل عربي

147A01
راس مدخنة
12سم تقريبا لتهوئة الحمامات والمطابخ

منتجات عضوية

القرميدة البرتغالية

جديد

الامارات

رمز الطلب 160A88

منتجات عضوية

القرميدة البرتغالية

جديد

أحمر دافىء

رمز الطلب 160A96

اللون الاحمر الطبيعي

رمز الطلب 160A93

ان شكل القرميدة البرتغالية أصبح أساسيا في المباني الكلاسيكية فهي تجمع الرسم الجميل مع قدرة متميزة لتصريف مياه الامطار.
اكثرمن ذلك ان قرميدة توغدانا البرتغالية تضمن : تركيب سهل مع رصف ممتاز للقرميدة، سرعة لامتناهية في تركيب السقفوف الكبيرة وهو عامل أساسي في قطاع حيث كلفة انهاء العمل تتصاعد باستمرار .

الكلاسيكية الجديدة

رمز الطلب 160C93

ان تصميم القرميدة الكلاسيكية الجديدة يمزج ما بين الظلال الدافئة للبني المحروق , للبيج والابيض ليخلق الشكل الطبيعي للقرميد المعتق. هذا المزج التقليدي يصور لنا الالوان الحقيقية التي تمثل السقوف الايطالية المعتقة القديمة .

القرميدة البرتغالية

الغوطية الجديدة

رمز الطلب 160E93

ان ظلال القرميدة البرتغالية الغوطية الجديدة تميل نحو لون الطين الاصفر النموذجي لوسط ايطاليا والجزر المحيطة بها . هذه الظلال مع اللون الاحمر الداكن يعطي السقف انطباع هام وخاص كما يضفي على المبنى الطابع الدقيق .

الرومانية الجديدة

رمز الطلب 160F93

يمثل تصميم القرميدة الرومانية الجديدة تناغم الالوان الهشة المميزة لبعض المقاطعات الايطالية مثل مقاطعة توسكان مع كثير من الظلال التقليدية . ان اللون الاصفر الكهرماني مع اللون البني وصبغة الترسينا يجعل السقف وكانه يعود الى الحياة من جديد مع انطباع لا ينتسى .

القرميدة البرتغالية

البرتغالية

النيودوريكو

رمز الطلب 160B93

ان القرميدة البرتغالية النيودوريكو هي من اقدم الانظمة المعمارية. اصولها يعود الى الانظمة اليونانية القديمة وسرعان ما انتشرت في الجزر اليونانية, الجبال والمستعمرات اليونانية . هذه القرميدة تكمل الاشكال الهندسية التقليدية مع الالوان الفاتحة التي تتوافق مع الاماكن المفتوحة وذات الضوء الطبيعي . ان شكلها المميز وكذلك قابليتها للتكيف مع اي محيط , يضمن لها امانا تاما .

الجبلية الجديدة

رمز الطلب 160L93

ان تصميم القرميدة الجبلية الجديدة يجسد ألوان رمل الصحاري مختلطة مع البني الرقيق مما يعطي انطباعا رائعا لكل السقوف .

أكسسوارات السقف

166B91
غطاء

167A01
نهاية غطاء
يمين

167A02
نهاية غطاء
شمال

168A01
غطاء ثلاث اتجاهات
لوصل ثلاثة أغطية

169A01
غطاء اربع اتجاهات
لوصل اربع اغطية

165B91
غطاء

174A01
نهاية زاوية
مع صدفة

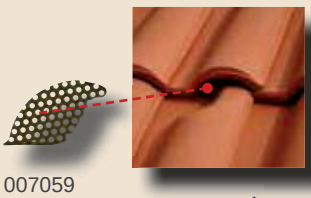
175D01
نهاية شمال

175A01
نهاية يمين

176A01
ثلاث اتجاهات

177A01
أربع اتجاهات

171B01
قرميدة تهوئة مسطحة
يجب استعمال 3 كل
25 م.م من السقف



007059
قرميدة تهوئة

162B01
برتغالية مزدوجة

163B01
غطاء جانبي
يمين وشمال

جديد
164B01
غطاء
نهاية الصف

160200
قرميدة زجاج

171D01
قرميدة تهوئة كلاسيكية

170B01
قرميدة حافظة للثلج
مع سدة من النحاس

172B01
قرميدة اريل

090160
مجاري لمياه الامطار

جديد
090100
نظام تهوئة
تحت الطربوش

جديد
0900..

جديد
142T01
برج
base 16 cm, H 43 cm, kg. 1,8

090089
مانعة تسرب العصافير معدنية

090083
مانعة تسرب الحشرات نحاس

090085
حاملة الرافدة
(انظر الصفحة 14
لتفاصيل التركيب)

090105
لقطة للغطاء

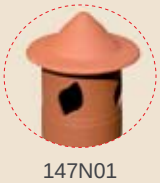
جديد
0902..
مواد عازلة
لاقصى درجات النش

جديد
142V01
مصاصة
base 16 cm, H 48 cm, kg. 3,6

090080
مانعة تسرب الحشرات بلاستيك

197B01
قاعدة مدخنة صغيرة
12 سم تقريبا

197E01
197H01
قاعدة مدخنة كبيرة
15 سم تقريبا
و 20 سم تقريبا



147N01
راس داخون موديل عربي

142A01
راس مدخنة
12 سم تقريبا
لتهوئة الحمامات
والمطابخ

147A01

147B01

147C01
راس مدخنة
12 و 15 سم
و 20 سم تقريبا
لتهوئة الحمامات
والمطابخ

جديد

القرميدة الالماسية

رمز الطلب 155F97 (pallet 240)
155F93 (pallet 300)

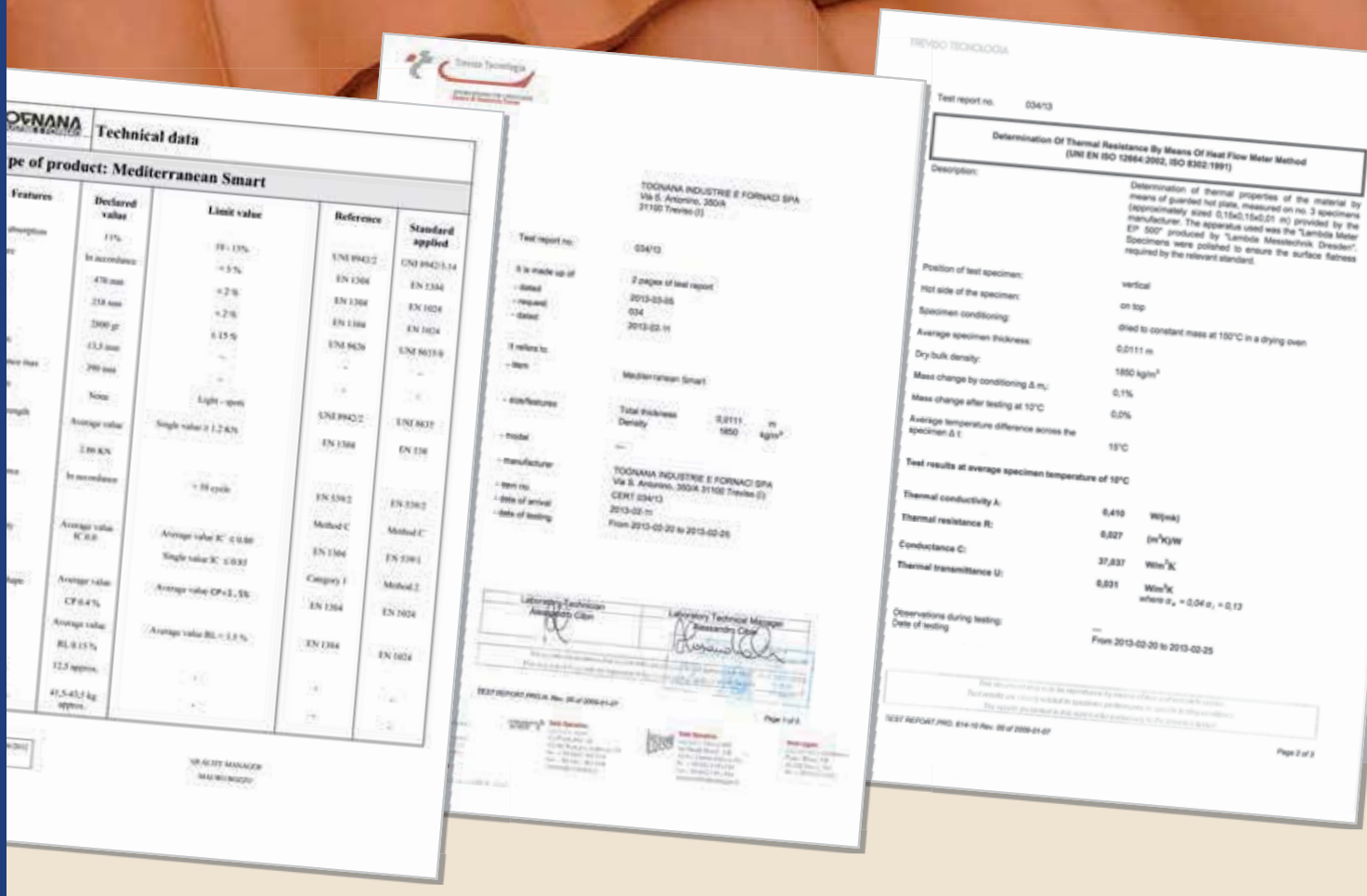
تقدم القرميدة الالماسية مظهرا جديدا كما ان المجاري العميقة لها تجعل السقف امينا بالتأكيد في حالات الامطار الضخمة .

جديد

المتوسطية الذكية

رمز الطلب 129201

المتوسطية الذكية : قرميدة جميلة وذكية ، سهلة التركيب ، غير مكلفة مع 12،5 حبة في المتر المربع . خصائص تجعل من سعرها النهائي مزاحم مع اسعار السوق . لونها الاحمر الطبيعي الرائع يعطي قيمة كبيرة للسقف .



اللون الاحمر الطبيعي

رمز الطلب 155A97 (pallet 240)
155A93 (pallet 300)

واثقة وأكيدة، ملائمة للسطوح القديمة ، ان قرميدة توغنانا نوع مرسيليا هي بخاصة منتوج قوي . انه لمن السهل جدا تركيبها نظرا لمفاصلها . واكثر من ذلك ان قرميدة توغنانا نوع مرسيليا لا يلزمها خلال التركيب ان تتأكد من استقامتها كل ثلاثة صفوف: ان المفاصل العميقة والمركزة تجعلها مستقيمة بحد ذاتها. كما انها مثل غيرها من قرميد توغنانا، هي كاملة من ناحية الاكسسوارات الضرورية لكل سقف جيد ان في حالة تجديد مبنى في المدينة او في حالة بناء جديد في أي مكان من الارض .

الكلاسيكية

رمز الطلب 155D97 (pallet 240)
155D93 (pallet 300)

هذا التصميم الكلاسيكي هو الطريقة التقليدية المتبعة في بداية القرن في مدينة مرسيليا الفرنسية . وأصبحت القرميدة تقريبا عالمية وتساعد على تجديد السقوف القديمة. ان درجات الانحدار المتقلبة عندها تجعلها قابلة للتأقلم مع مختلف القواطع .

أكسسوارات السقف

142V01
مصاصة
base 16 cm, H 48 cm, kg. 3,6

142T01
برج
base 16 cm, H 43 cm, kg. 1,8

177A01
غطاء اربعة اتجاهات لوصل اربع اغطية

176A01
غطاء ثلاث اتجاهات

178A01
غطاء زاوية

165B91
غطاء

163C01
قرميدة جانبية يمين

163C02
قرميدة جانبية شمال

173A01
نهاية زاوية مع صدفة

174A01
نهاية زاوية مع صدفة

175A01
نهاية يمين

175D01
نهاية شمال

155200
قرميدة زجاج

171C01
قرميدة نهوئة يلزم ثلاث قطع كل 25 متر مربع

172C01
قرميدة مخرج اريال

170D01
قرميدة حافظة للثلج موديل مرسيليا كلاسيك

170C01
قرميدة حافظة للثلج موديل مرسيليا

162Z01
نصف قرميدة مرسيلية

090105
لقطة للغطاء

090085
حاملة الرافدة
(انظر الصفحة 14 لتفاصيل التركيب)

0902..
مواد عازلة لاقصى درجات النش

090160
مجاري لمياه الامطار

0900..

090100
نظام تهوئة تحت الطربوش

142A01
راس مدخنة 12 سم تقريبا لتهوئة الحمامات والمطابخ

147N01
راس داخون موديل عربي

147C01
راس مدخنة 20 سم لتهوئة الحمامات والمطابخ

147A01 147B01
راس مدخنة 12 و 15سم لتهوئة الحمامات والمطابخ

197L01
قاعدة مدخنة للموقد 20 سم

197C01
197F01
قاعدة مدخنة للمواقد 12 و 15 سم

فلكسي اللون الاحمر الطبيعي

رمز الطلب 155E97

ان القرميدة نوع مرسيليا على درجة كبيرة من الشعبية في اوروبا. فبفضل شكلها البسيط، تستعمل غالبا في الاسطح الكبيرة المنحدرة. هذه الخصائص اتسعت مع القرميدة المرسيلية الجديدة نوع فلكسي. فنظام الفلكس يعطيها مرونة في التركيب فمسافة القواطع تتراوح بين 315 الى 365 ملم في حدها الاقصى مع قابلية تركيبها بين 12.5 الى 15 قرميدة في المتر المربع الواحد . تمزج ببراعة بين القرميدة الفلكسي والقرميدة المرسيلية .

أكسسوارات السقف

175A01 نهاية يمين

175D01 نهاية شمال

177A01 غطاء اربعة اتجاهات لوصل اربع اغطية

176A01 غطاء ثلاث اتجاهات

178A01 غطاء زاوية

165B91 غطاء

163C01 قرميدة جانبية يمين

163C02 قرميدة جانبية شمال

171E01 قرميدة تهوئة

من المهم تهوئة السقف .

يجب استعمال 1 كل 25 م.م

170E01 قرميدة حافظة للثلج مع سدة من النحاس

173A01 نهاية زاوية مع صدفة

174A01 نهاية غطاء مع صدفة

090085 حاملة الرافدة (انظر الصفحة 14 لتفاصيل التركيب)

0902.. مواد عازلة لاقصى درجات النش

جديد

090160 مجاري لمياه الامطار

0900..

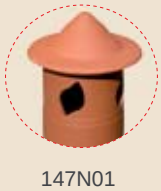
جديد

090100 نظام تهوئة تحت الطربوش

جديد

090105 لقطة للغطاء

142A01 راس مدخنة 12سم لتهوئة الحمامات والمطابخ



147N01 راس داخون موديل عربي

147A01 راس مدخنة 12سم لتهوئة الحمامات والمطابخ

197D01 قاعدة مدخنة للمواقد 12سم

172D01 قرميدة مخرج اريال

القرميدة المرسيلية

توسكاني كونيك اللون الاحمر الطبيعي

رمز الطلب 153A93

مع خبرة 194 سنة والتجديد اليومي ، دمجنا التطور التكنولوجي مع التصميم الكلاسيكي . ان شكلها يمزج نشأة اسلافنا مع سهولة التركيب الحاضرة . ان حرية التحرك افقيا من 347 الى 353 ملم مشدودة في درجتها القصوى، يعطيها تحكم كامل للقرميدة في المتر المربع الواحد. مع قابلية تركيبها من 13.4 قرميدة الى 14 في المتر المربع الواحد ، تصبح توسكاني كونيك سهلة التركيب في أي مشروع بصرف النظر عن القياس وتزيده ليس فقط جمالا ولكن ايضا تضيف له قيمة . هذه اول مرة في حاضرنا، تجتمع سهولة التركيب مع الفعالية من حيث التكلفة المادية معا لتعطينا ميزانية ودية لحاجات الاسطح .

توسكاني كونيك

جديد

الدولميت

رمز الطلب 153Q93

توسكاني دولميت تجمع بين شكل قرميدة الفرن القديمة مع اللون القوي لعجينة الصخور التي تشكل سلسلة جبال الالب .
ان قاعدة اللون الاحمر الطبيعي للطين (طين مشوي) بالاضافة الى التعتيق الناتج عن البودرة الصفراء والبنية يعطي للسطح مظهرا فرحا وجذابا .
ايضا في هذه الحالة يجب ملاحظة وتقدير مرونة وسهولة التركيب الذي يجعل منها قرميدة اقتصادية .

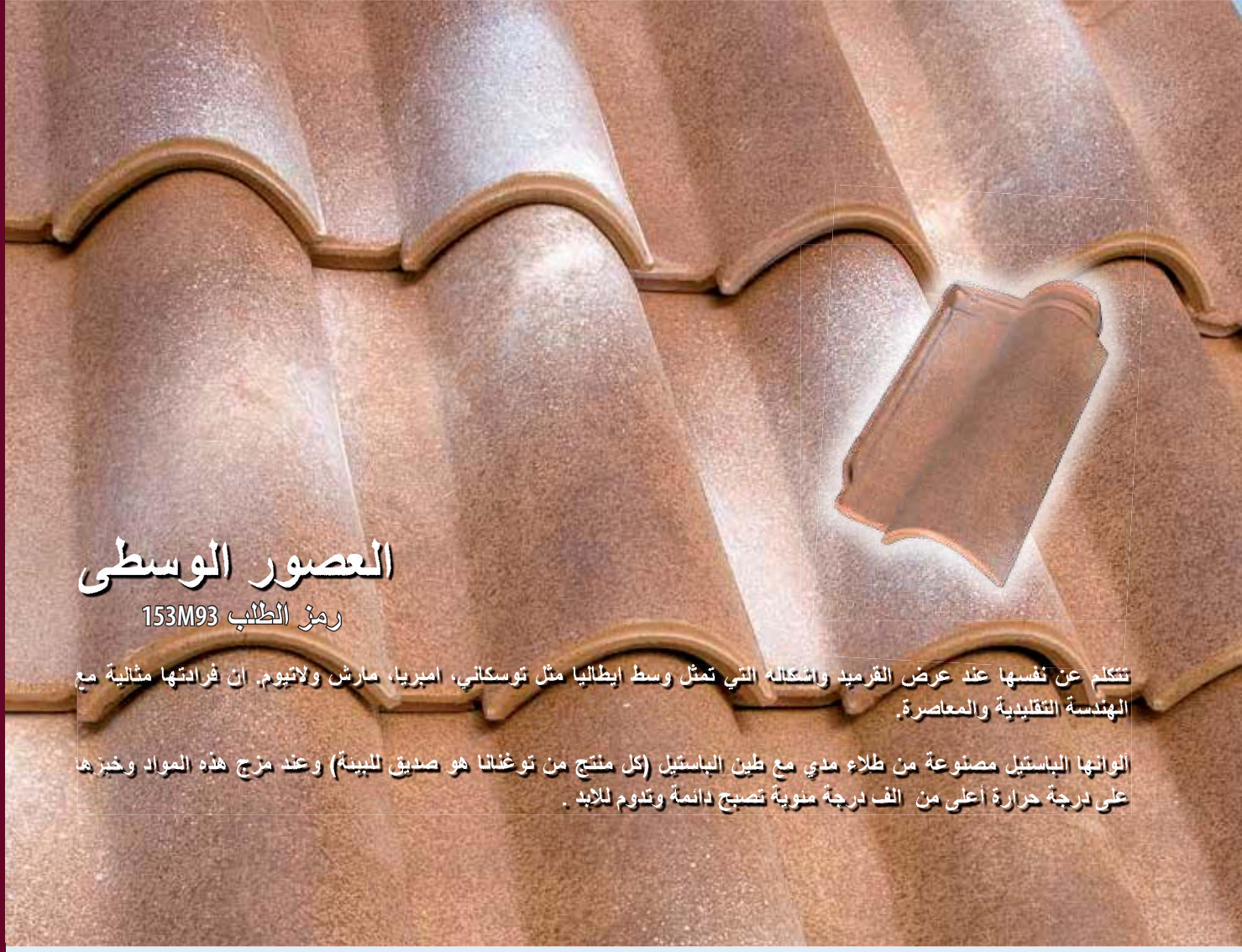
توسكاني كونيك

جديد

ضوء القمر

رمز الطلب 153P93

ولدت قرميدة توسكاني قرية القمرمن الظل القديم لقرميدة الفرن كما انها تحتوي على معالجة مبتكرة للسطح مصنوعة من رش للالوان الاساسية وهي رطبة بينما بودرة اللونين الاصفر والبني يعطيها طابعا قديما .
ان طابعها المتوسطي الواضح يجعل منها ملائمة للفيلات ، القرى والحدائق المصنوعة من التكنولوجيا الحديثة مع السحر التقليدي الفطري هذا بالاضافة الى مرونة وسهولة تركيبها التي تجعل منها القرميدة الاقتصادية .



العصور الوسطى

رمز الطلب 153M93

تتكلم عن نفسها عند عرض القرميد واشكاله التي تمثل وسط ايطاليا مثل توسكاني، امبريا، مارش ولاتيوم. ان فرادتها مثالية مع الهندسة التقليدية والمعاصرة.

الوانها الباستيل مصنوعة من طلاء مدي مع طين الباستيل (كل منتج من توغنانا هو صديق للبيئة) وعند مزج هذه المواد وخبزها على درجة حرارة أعلى من الف درجة مئوية تصبح دائمة وتدوم للابد .

توسكاني كونيك الحرية

رمز الطلب 153i93

شكلها شكل الكونيك الكلاسيكي الذي هو بطل سقوف ملاعب القرميد منذ الاف السنين . ان الوانها الباستيل تذكر بالالوان التي كانت تزين البيوت في القرن الماضي : بني محروق – احمر فاتح ورشات من النقط البيضاء . ان النمط العشوائي على كل قرميدة يساعد على خلق الصورة المثالية الذي كان يمكن ان يشكلها الزمن على مر الايام .

الاترورية

رمز الطلب 153L93

ان الظلال الخفيفة والعشبية تطابق منطقة الشرق الاوسط ومع هذا الالهام، تكون هذه القرميدة مناسبة لكل الابنية الايطالية مازجة الهندسة الكلاسيكية مع النمط المميز . ان رشقات الباستيل النارية تؤكد ان هذه القرميدة لها شكل جمالي عظيم .

النهضة

رمز الطلب 153N93

هذا النموذج الفريد يمزج الظلال الشاحبة التي كانت موجودة في العصور الوسطى في القرى والمحاكم الايطالية والفرنسية. ان انحنائها وحشواتها الخاصة تجعلها مناسبة لاصلاح اي سطح تاريخي محافظين في نفس الوقت على الجودة.

توسكاني كونيك

أكسسوارات السقف

169A01
غطاء اربع اتجاهات كبير
لوصل اربع اغطية

168A01
غطاء ثلاث اتجاهات كبير
لوصل ثلاث اغطية

167A02
نهاية شمال
كبير

167A01
نهاية يمين
كبير

166B91
طربوش كبير

090091
مانعة تسرب العصافير معدنية

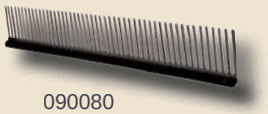
170F01
قرميدة حافظة للثلج
مع سدة من النحاس

171F01
قرميدة تهوئة
من المهم تهوئة السقف.
يجب استعمال 1 كل 25 م.م

جديد
164B01
غطاء
نهاية الصف

163B01
غطاء جانبي
يمين وشمال

090083
مانعة تسرب الحشرات نحاس



090080
مانعة تسرب الحشرات بلاستيك

090105
لقطة للغطاء

090160
مجاري لمياه الامطار

جديد
0900..

جديد
090100
نظام تهوئة
تحت الطربوش

جديد
142T01
برج
base 16 cm, H 43 cm, kg. 1,8

090085
حاملة الرافدة
(انظر الصفحة 14
لتفاصيل التركيب)

جديد
172F01
قرميدة اريال

جديد
0902..
مواد عازلة
لاقصى درجات النش

جديد
197M01
قاعدة داخون
12سم تقريبا

جديد
142V01
مصاصة
base 16 cm, H 48 cm, kg. 3,6

142A01
راس مدخنة
12 سم تقريبا
لتهوئة الحمامات
والمطابخ

147N01
راس داخون موديل عربي

147A01

147B01
راس مدخنة 12 و 15سم
لتهوئة الحمامات والمطابخ

197N01
قاعدة مدخنة
15سم تقريبا

القرميدة البرتغالية والمرسيلية البنية من الداخل والخارج

جديد

بنية من الداخل والخارج

رمز الطلب 160A98

ان اللون البني الغامق ، الذي يدوم مع الزمن ، هو نتيجة المزج بين كتلة الطين مع أوكسيد المنغانيز .

أكسسوارات السقف

171D98
قرميدة تهوئة كلاسيكية

165B98
غطاء

175A98
نهاية يمين

175D98
نهاية شمال

جديد

بنية من الداخل والخارج

رمز الطلب 155i97 (pallet 240)
155i93 (pallet 300)

ان اللون البني الغامق ، الذي يدوم مع الزمن ، هو نتيجة المزج بين كتلة الطين مع أوكسيد المنغانيز .

أكسسوارات السقف

171C98
قرميدة نهوئة
يلزم ثلاث قطع
كل 25 متر مربع

165B98
غطاء

175A98
نهاية يمين

175D98
نهاية شمال

جديد

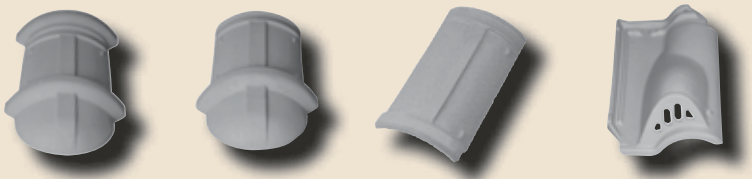
القرميدة البرتغالية الرمادية بالكامل

رمز الطلب 160M93

نفخر بأن نقدم على صعيد سوق القرميد ، لونا رماديا خاصا ان في القرميدة المرسيلية او البرتغالية .

كذلك تتوفر كل انواع الاكسسوارات المطلوبة لهذه القرميدة .

أكسسوارات السقف



171D06 قرميدة تهوية كلاسيكية

165M91 غطاء

175A06 نهاية يمين

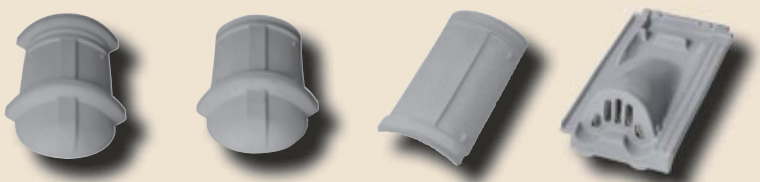
175D06 نهاية شمال

جديد

القرميدة المرسيلية الرمادية بالكامل

رمز الطلب 155M97 (pallet 240)
155M93 (pallet 300)

أكسسوارات السقف



171C06 قرميدة تهوية
يلزم ثلاث قطع
كل 25 متر مربع

165M91 غطاء

175A06 نهاية يمين

175D06 نهاية شمال

Certimac
certificazione materiali per costruzioni
ENEA ISTEC

Experimental Laboratory for Certification

CertiMaC
soc.cons. a r.l.
Via Granarolo, 62
48018 Faenza RA
Italy
tel. +39 0546 670363
fax +39 0546 670399
www.certimac.it
info@certimac.it

R.I. RA
partita iva e
codice fiscale
02206460398
R.E.A. RA
190393
capitale sociale
€ 84.000
interamente versato

TEST REPORT

010301 - R - 3939

ANNEX TO THE CERTIFICATE OF CONFORMITY 031/14

PLACE AND DATE OF ISSUE:	Faenza, 05/07/2014
COMPANY:	**Tognana Industrie e Fornaci S.p.A.**
ADDRESS:	Via S. Antonino, 350/A 31100 Treviso (TV)
TYPE OF PRODUCT:	**Doppio Coppo Stopper** (tile with sidelock and headlock)
STANDARD APPLIED:	UNI EN 1304, UNI EN 1024, UNI EN 538, UNI EN 539-1, UNI EN 539-2
DECLARED VALUES:	
LENGTH	450 mm
WIDTH MINIMUM	320 mm
AVERAGE	340 mm
MAXIMUM	365 mm
CAMBER	0.0 mm
FIXING	Yes

Tests executed by

Ind. Tech. Germano Pederzoli

Ind. Tech. Federica Farina

Drawn up

Dr. Marco Marsigli

Approved

Eng. Luca Laghi

Certimac
certificazione materiali per costruzioni
ENEA ISTEC

Experimental Laboratory for Certification

CERTIFICATE OF CONFORMITY

N. 031/14

This Certificate of Conformity has a yearly validity from the date of issue.

Type test results are available in test report n° 010301 - R - 3939 annexed to this Certificate of Conformity

ISSUED TO THE COMPANY
Tognana Industrie e Fornaci S.p.A.
Via S. Antonino, 350/A - 31100 Treviso (TV)

FOR THE FACTORY
Via S. Antonino, 350/A - 31100 Treviso (TV)

FOR THE PRODUCT
Doppio Coppo Stopper

CERTIMAC DECLARES THAT THE ABOVE MENTIONED PRODUCT HAS SUCCESSFULLY OVERCOME THE LABORATORY TESTS IN ACCORDANCE WITH THE TYPE TESTS OF THE STANDARDS

UNI EN 1304, UNI EN 1024, UNI EN 538, UNI EN 539-1, UNI EN 539-2

IMPERMEABILITY: Method 1
Category of Impermeability 1

FROST RESISTANCE: European single test method, Level 1 (150 cycles)

First Issue	05/07/2014	Eng. Luca Laghi
Current Issue	05/07/2014	

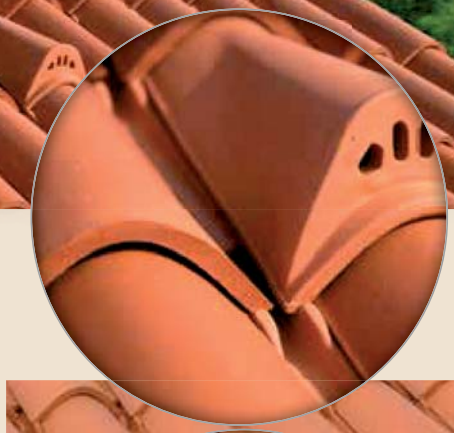
Annexed test report n. 010301 - R - 3939

Page 1 of 1

جديد

مثبتة مزدوجة لقرميدة الكونيك : الحل الجديد لقرميد الكونيك

شكل مسجل



هو ابتكار مهم ، تم انتظاره طويلا وهو يسهل ويبسط عملية تركيب قرميد الكونيك.

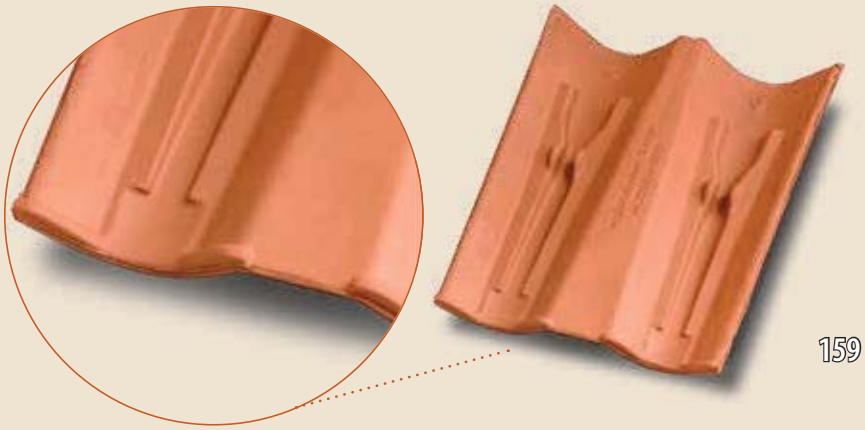
توضع على ألواح خشبية وهي مثبتة من خلال الثقوب المعدة سلفا ولديها تشكيلات توجه من خلالها عملية جمع قرميد الكونيك دون الحاجة الى اختصاصيين مما يقلل التكلفة ويسرع التركيب .

ان قرميدة الكونيك الواحدة هي مقفلة ميكانيكيا من خلال السدادات المحضرة في تشكيل القرميدة الاساسية .

على خط المزراب ، يستخدم ثلاث ارباع قرميدة الكونيك وهي ايضا مقفلة ميكانيكيا .

هذا الابتكار يمنع انزلاق قرميد الكونيك ، يخفف من استخدام اللقطات ، استخدام الترابة النارية أو الرغوة الراصفة مما يجعل تركيب السقف من قرميد الكونيك تنافسيا . ان المصارف المفتوحة والسهلة المعاينة تضمن تدفق أمثل للمياه .

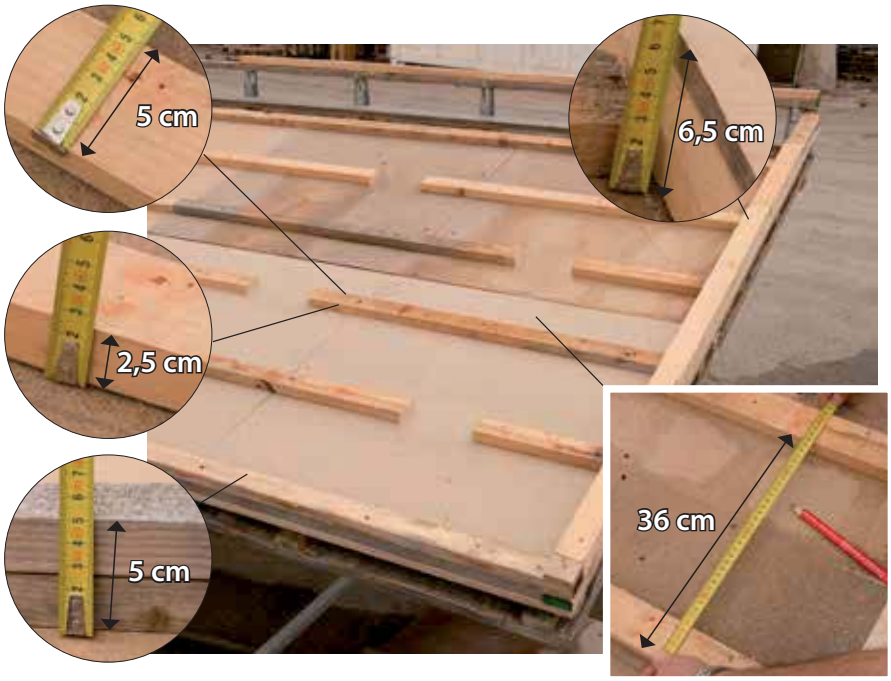
هذا المنتج له براءة اختراع في 28 دولة وهو موزع في عدة دول من العالم من خلال شركة توغنانا الايطالية للقرميد المعروفة منذ 1820 في منطقة تريفيزو ايطاليا .



رمز الطلب (مجاري فقـــط 159 A01 (DCS

نظام تركيب سدادة قرميدة الكونيك المزدوجة

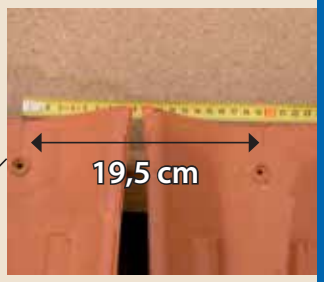
ينبغي تحضير خطة التركيب ومتابعة التصميم لاي تصفيح او عزل ضد تسرب المياه بحيث يكون له مميزات لتحمل الثقل الناتج عن السقف ثم متابعة الايضاحات التالية :

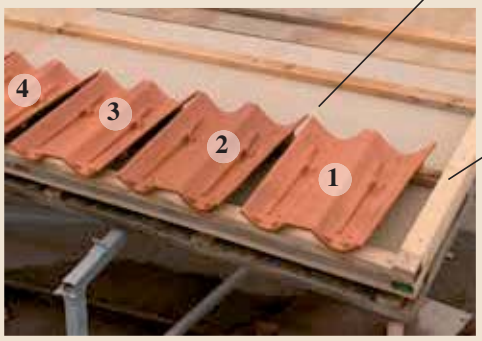


1- تثبيت الالواح الخشبية ببراغي (حجم 5*2.5 سم)موازية لخطوط المزاريب مع مسافة فيما بينها تبلغ 36سم ومتقطعة في عدة نقاط لاجل تصريف اي تكثف للمياه او اي تسرب لها وكذلك يساعد على جريان الهواء تحت القرميد. على خط مجاري المياه ، ينبغي ان تكون الالواح الخشبية بقياس 5*5 سم للحصول على الانحدار المطلوب أما الاخرى فقياسها 5*2.5سم . اما على الناحية الجانبية للسقف، يجب ان يستعمل ألواح بقياس 6.5 أو 5 سم . من الافضل ان تكون الحافة الجانبية مغلقة بقرميدة كاملة اما في حال اردنا استعمال القرميدة الجانبية ، يجب ان تكون الالواح بقياس 2.5 *5 سم .

2- ان حساب مسافة القواطع يجب ان يراعي استعمال قطع كاملة من DCS للوصول الى خط الطربوش وبعدما يكون السقف كله مغطى بعدد كامل منDCS ، يمكن اضافة خط أخير لقرميدة DCS مقصوصة بشكل يكمل السقف أو تسكيره باستعمال قرميدة كونيك التقليدية .

3- لتسهيل معرفة العدد اللازم لقطع ال DCS بحسب عرض السقف نقترح التالي :
عرض السقف : 19.8 متر يطرح منها 47 سم لزوم ناحية اليمين للسقف التي تشمل قرميدة DCSمع قرميدة كونيك جانبية ثم يطرح 47 سم اخرى للناحية الشمالية فيبقى 18.68 متر . كل قرميدة DCS يلزمها مسافة 0.37 متر فلهذا نحن بحاجة ل51 قطعة لر صف كامل السقف في كل الاحتمالات .





4- ابدأ من الجانب الايمن واترك مسافة 18 سم لتركيب اللوح أو القرميدة الجانبية ، وكذلك الامر في الجنب الايسر تاركا دائما مسافة 18 سم . اما بالنسبة الى خط المجاري فيجب استعمال مجرى DCS لديه سدادات ل3/4 قرميدة كونيك. ان ال DCSمجاور للاو مؤكدا ان المسافة بين الاولى والثانية هي 18.5 سم يحب الاكمال بنفس الطريقة حتى تغطية كامل خط الم كما يجب ثبيت كل القرميد ببراغي من الستانليس .

نظام تركيب سدادة قرميدة الكونيك المزدوجة

5- ابدأ بوضع الخط الثاني من قرميدة DCS بخط متواز مع المجاري حتى تغطية كامل السقف .

6 - بعد ذلك ينبغي تركيب قرميد الكونيك ابتداء من خط المجاري مستخدما ¾ قرميدة كونيك الموجودة لدى المصنع أو قطع قرميدة كونيك بطريقة مناسبة تصل الى 33.5 سم طول ويجب ان تركب على قرميدة الDCS وتثبت على القاعدة .

7-الاستمرار في وضع خط DCS اخر

8- الاستمرار في تركيب قرميد الكونيك عن طريق وضعها في المقاطع المعدة لها داخل قرميدة الDCS التي في نفس الوقت تثبتها وتمنعها من الانزلاق .
وبعدها اكمل في نفس الطريقة خط من ال DCS وغطيه بقرميد الكونيك .

نظام تركيب سدادة قرميدة الكونيك المزدوجة

9- من اجل تغطية تامة للسقف في الجانبين ، يوجد اقتراحين : الاول (9a-9d) من خلال الاستمرار في تثبيت القرميد الجانبي على الواح خشبية قياس 2.5*5 سم كما هو موضح في التعليمات (1) وتثبت الالواح الجانبية بمسامير على جانب اللوح اما الاقتراح الثاني (9e) فهو تثبيت قرميد الكونيك التقليدي على الواح خشبية 6.5 و 5 سم حسب ما هو موضح ايضا في التعليمات (1) لحماية الحافة الجانبية للالواح الخشبية الموصى بتركيبها .

9a

9b

9c

9d

9e Hypothesis lateral tile mounting

9f Hypothesis traditional coppo-tile mounting

10- نوصي بتركيب قرميد كونيك تهوئة بدلا من القرميد العادي عن طريق استخدام المساحات في قرميدة ال DCS

11-عند الوصول الى خط الطربوش والمسافة بين اخر قرميدة DCS وخط الطربوش اقل من 36 سم ، من المقترح استخدام قرميد الكونيك التقليدي مقطوعة بطريقة تناسب المسافة الاقرب لخط النهاية.

Hypothesis closure with traditional coppo-tile (instead cutting the DCS)

12b

12a

12d

12c

12e

12- قم بربط حامل الالواح الخشبية اللازمة لنظام التهوئة تحت الطربوش . ثذا ينهي التركيب بوضع الطرابيش فوق نظام تحت الطربوش وربطه بواسطة خطافات من الالمنيوم . وفي حال توفر النهايات تستعمل نفس الطريقة لتركيبها .

قرميد مرسيلي مصبوغ

بني داكن

ابيض ناصع

رمادي داكن

اخضر الجزيرة

رمادي موناكو

ازرق سماوي

ازرق غامق

برتقالي احمر

قرميد برتغالي مصبوغ

ازرق سماوي

رمادي موناكو

رمادي داكن

برتقالي احمر

اسود الليل

بني داكن

ازرق غامق

اخضر الجزيرة

عملية الانتاج

نبدأ أولا في مصانعنا باختيار المواد الاولية، التي نعمل عليها لتصبح متجانسة فيما بينها ومناسبة للتقطيع ثم للطحن . بعد ذلك، يوضع القرميد على اطارات خشبية وتدخل الى المجفف حيث تكون مراقبة من أجهزة الكومبيوتر. يتخلص المجفف من بقايا المياه في القرميد في خلال دورة من اربعة وعشرين ساعة . عند هذه النقطة من العملية، يؤخذ القرميد المجفف من على الاطارات الخشبية بمساعدة رجل آلي ثم يتم ارسالها الى آلة الاعداد وبعدها يتم تحميلها على شاحنات الفرن . خلال عملية الخبز على اعلى من الف درجة منوية، يندمج سطح القرميد مع المادة الزجاجية ليوفر لمسات نهائية دائمة . في آلة الاعداد، يوجد ايضا آلة تزجيج تعمل بواسطة أقراص السيراميك بمساعدة آلة للرسم، مما يساعدنا على انتاج قرميد مزجج من كل الالوان وايضا القرميد المعتق . هذه العملية تساعد على تخفيض الكلفة بشكل كبير مقارنة بالعملية التقليدية وهي الحرق المزدوج . من الممكن ايجاد بعض البقع الخفيفة اللون في مكان الاحتكاك بين القرميد عندما تكون على آلة التوضيب قبل عملية الخبز. لكن من الواضح ان هذه القرميدات عندما تصف على سطح المباني ، تصبح هذه النقائص غير مرئية بينما الفوائد المتأتية من عملية الحرق الواحدة والاسعار المخفضة تدوم للابد .

Technical data	unit	Marsigliese Tile	Marsigliese Classic
Dimension	cm.	41,5 x 24 approx.	41,5 x 24 approx.
Weight	Kg.	2,8 approx.	2,8 approx.
Thickness	cm.	Variable	Variable
Weight per sq. m.	Kg.	39 approx.	37,8-40,6 approx.
Joist distance	mm.	350 approx.	345-360 approx.
Pieces per sq. m.		14 approx.	13,5-14,5 approx.
Weight of four-hand pallet	Ql.	6,3 approx.	6,8 approx.
Pieces per four-hand pallet		240	240
Pieces per five-hand pallet		300	300
One container		7440	7440
		equal to 531 sq. m.	equal to 531 sq. m.

Technical data	unit	Marsigliese Diamond	Marsigliese Flexi
Dimension	cm.	41,5x25 approx.	41,6 x 25 approx.
Weight	Kg.	2,85 approx.	2,95 approx.
Thickness	cm.	Variable	Variable
Weight per sq. m.	Kg.	39,5	37,4-44,2 approx.
Joist distance	mm.	340 approx.	315-365 approx.
Pieces per sq. m.		13,7 approx.	12,7-15 approx.
Weight of four-hand pallet	Ql.	6,9 approx.	6,6 approx.
Pieces per four-hand pallet		240	232
Pieces per five-hand pallet		300	-
One container		7440	6496
		equal to 543 sq. m.	equal to 511 sq. m.

Technical data	unit	Mediterranean Smart
Dimension	cm.	47 x 25,8 approx.
Weight	Kg.	2,8 approx.
Thickness	cm.	13,5
Weight per sq. m.	Kg.	41,5-43,5 approx.
Joist distance	mm.	390 approx.
Pieces per sq. m.		12,5 approx.
Weight of pallet	Ql.	4,8 approx.
Pieces per pallet		168
Pallet dimension	cm	75x106x58
One container		9744
		equal to 779 sq. m.

Technical data	unit	Plain Tile
Dimension	cm.	41,8 x 24,5 approx.
Weight	Kg.	3,15 approx.
Thickness	cm.	Variable
Weight per sq. m.	Kg.	44 approx.
Joist distance	mm.	350 approx.
Pieces per sq. m.		14 approx.
Weight of four-hand pallet	Ql.	7,5 approx.
Pieces per four-hand pallet		240
One container		6720 approx.
		equal to 480 sq. m.

Technical data	unit	Coppo Tile	Coppo Mediterraneo
Dimension	cm.	45 x 18 x 13,5 (ridge 6,7)	50 x 22,0 x 18 (ridge 7,5)
Weight	Kg.	1,8 approx.	2,7 approx.
Thickness	cm.	1,2	2
Weight per 100 sq. m.	kg.	54 kg/m²	52 kg/m²
Pieces per sq. m.		30 approx.	19 approx.
Pieces per pallet		270	136
One container		12.960	7344
		equal to 432 sq. m.	equal to 386 sq. m.

Technical data	unit	DCS
Dimension (DCS)	cm	45 x 32 / 36,5 approx.
Dimension (DCS gutter only)	cm	45 x 32 / 36,5 approx.
Weight per piece	Kg	4,7 approx.
Thickness	mm	14
Joist distance	mm	360 approx.
Joist lateral	mm	370 approx.
Pieces per sq. m.		7,5 approx.
Coppi per sq. m.		15 approx.
Pieces per pallet		120

Technical data	unit	Royalcoppo
Dimension	cm.	42,2 x 25,6 approx.
Weight	Kg.	3,3 approx.
Thickness	cm.	Variable
Weight per sq. m.	Kg.	45 approx.
Joist distance	mm.	359 approx.
Pieces per sq. m.		13,8 approx.
Weight of four-hand pallet	Ql.	8,2 approx.
Pieces per four-hand pallet		248
One container		6636 approx.
		equal to 480 sq. m.

Technical data	unit	Portoghese Tile
Dimension	cm.	41,5 x 25,5 approx.
Weight	Kg.	2,8 approx.
Thickness	cm.	Variable
Weight per sq. m.	Kg.	39 approx.
Joist distance	mm.	345 approx.
Pieces per sq. m.		14 approx.
Weight of four-hand pallet	Ql.	7 approx.
Pieces per four-hand pallet		248
One container		6944
		equal to 496 sq. m.

Technical data	unit	Tuscany Coppo
Dimension	cm.	41,5 x 25,5 approx.
Weight	Kg.	3,1 approx.
Thickness	cm.	Variable
Weight per sq. m.	Kg.	41,5-43,5 approx.
Joist distance	mm.	347-353 approx.
Pieces per sq. m.		13,4-14 approx.
Weight of four-hand pallet	Ql.	7,5 approx.
Pieces per four-hand pallet		240
One container		6720
		equal to 501 sq. m.

شهادة UNI EN ISO 14001

منذ سنة 2001 ، حصلت شركة توغنانا على شهادة UNI EN ISO 14001، من مركز الشهادات ICMQ (معهد شهادات النوعية لمنتجات وخدمات البناء)، وذلك عن نظام الادارة البيئية للمصنع في تريفيزو. ان اعتماد مثل هذا النظام، الموافق لشهادة UNI EN ISO 14001، يتضمن ايجاد آلية داخل الشركة لمراقبة وتطوير الاداء البيئي بصورة مستمرة. ان معيار UNI EN ISO 14001 هو شهادة معطاة من منظمة الشهادات المستقلة ، تفيد ان نظم هذه الشركة موافقة مع متطلبات هذه المعايير كما انها مطبقة بالكامل .
في المرحلة التنفيذية ، تحليل البيئة يتطور لكي يتعرف على كل الاوجه البيئية للمنتج وعلى الانشطة الادارية للشركة .
في هذه المراحل ، يتم ايضا تحليل النظم البيئية الاكثر اهتماما لشركة توغنانا .
ان المرحلة الثانية من مشروع هذه الشهادة تعطي صفة رسمية مع اهتمام خاص للناحية الصحية ، الامنية والبيئية ، لتحديد الهوية

والتخطيط للتدخلات ، التعريف بكتيبات الادارة البيئية ووضع نظام توثيقي .
ان المرحلة الثالثة باتجاة الشهادة تتضمن انجاز هذا النظام مع نشر وثائق ومراقبة التنفيذ من خلال التدقيق الداخلي .
المرحلة الاخيرة هي اعطاء هذه الشهادة من قبل المختصين بعد التفتيش على :

- نظام التدقيق
- شرعية التطبيق في المصنع
- مطابقة كل نظام الادارة البيئية مع نظم شهادة UNI EN ISO 14001

هذه الشهادة هي لثلاث سنوات يحصل خلالها تدقيق داخلي وكذلك تدقيق من قبل معهد معترف به للاحتفاظ بها . خلال كل هذه المراحل ، يتم تدريب كل العمال المختصين بهذه النواحي البيئية .

ان شركة توغانا حصلت مؤخرا، لقرميدة توسكاني كونيك اللون الاحمر الطبيعي ، على شهادة مقاومة الجليد (UNI EN 539-2 METHOD B)

ل 625 دورة تذويب \ تجليد

Certimac

Experimental Laboratory for Certification

TEST REPORT

010204 - R - 2485

DETERMINATION OF FROST RESISTANCE (UNI EN 539-2, STANDARD TEST METHOD B, 625 CYCLES) OF THE PRODUCT "TUSCANY COPPO" MANUFACTURED BY "TOGNANA INDUSTRIE E FORNACI S.p.A.", TREVISO PLANT.

PLACE AND DATE OF ISSUE: Faenza, 19/04/2011

CLIENT: Tognana Industrie e Fornaci S.p.A.

PLANT: Via S. Antonino, 200/A - 31100 Treviso (TV)

PRODUCT TYPE: Clay Roofing Tile

STANDARD APPLIED: UNI EN 539-2, method B

RECEIPT DATE OF SAMPLES: 22/12/2010

TEST DATE: January - April 2011

TEST CARRIED OUT AT: CertiMaC, Faenza

Test carried out by: P.I. Germano Pedaroli

Compiled by: Dott. Marco Maraldi

Approved by: Ing. Martino Laforgia

ENEA

ISTEC

توسكاني كونيك

اللون الاحمر الطبيعي

ان اختبار مقاومة الجليد تم في مختبر CERTIMAC OF FAENZA طبقا للمعيار الموجود في RIF. 2-C هذا المعيار يصف أربع أساليب اختبارات مختلفة لتحديد درجة مقاومة الجليد لمنتجات القرميد ، كي تطبق وفقا لمختلف المناطق الجغرافية حيث تستعمل . ان اسلوب B موضوع هذا الاختبار ، هو ملزم في النمسا ، الدنمراك ، فنلندا، المانيا ، ايسلندا ، النروج ، جمهورية التشيك ، السويد ، سويسرا وهنغاريا . (RIF – 2-D) .

عند نهاية 625 دورة تذويب\تجليد ، نجد ان القرميدات الستة المختبرة ، خالية من اية عيوب غير مقبولة .

الكفالة

منذ عشر سنوات وشركة توغانا للقرميد تأخذ على مسؤوليتها، تسليم المصنع ، استبدال اي قرميدة لا تتلاءم مع المعايير التالية *"UNI EN 1304, UNI EN 1024, UNI EN 538, UNI EN 539-1, UNI EN 539-2"* للسقوف المصنوعة من الحجر.

هذه الكفالة صالحة فقط في حال :

رصف القرميد بحسب المعايير *"UNI 9460 standard"* (نظام تخطيط وتنفيذ السقوف من القرميد والحجر)

كانت نسبة الانحدار للسقف ما بين 30 الى 35 بالمئة

دليل تركيب القرميد الكونيك \ الكونيك المتوسطي

- عند درجة انحدار للسقف 3:12 وأكثر ، ضع نوع SBS 35 طبقة تحتية من الاسفلت الخفيف أو غشاء لاصق في حال استعمال رغوة لاصقة على علو 1 سم كغلاف أو كما هو مطلوب من UBC او بحسب المواصفات المحلية .
- ضع في خط أفقي وعامودي خطوط بالطبشور مستعملين مسافة 37 سم للكونيك و42 سم للكونيك المتوسطي للمسافات الافقية ومسافة قصوى 20 سم للكونيك و25سم للكونيك المتوسطي للمسافات العامودية .
- لتركيب القرميدة على مقاس ستاندر 12 ، سماكة 8 ملم ، يستحسن استعمال مسمار مزيبق او غير قابل للصدأ او استعمال غشاء لاصق تبعا FRSA/TRI 07320 لتمكين بروز 4 سم و في حال عدم وجود مزاريب ، يجب البدء من 8 سم كما يجب التأكد ان المسمار يكون أطول من العادي ليخرق الغلاق 2 سم .
- ركب مانع تسرب العصافير .
- ركب قرميدة مغلقة الواجهة ثم تابع تركيب القرميد العادي .
- ركب الغطاء بعد تثبيته المسمار .
- من المطلوب استعمال قرميدةتهوئة كل 25 متر مربع قرب الغطاء وذلك لتتسرب منها الحرارة الى الخارج .
- ركب 5 * 15 سم لوح خشب تحت الاغطية ثم يجب تغطية الخشب بعازل من الاسفلت ثم أغلق المنطقة بالترابة للتأكد من عدم دخول الهواء للتخريب .
- ركب مهارب بحسب الفصل 15 في UBC أو بحسب المواصفات المحلية .

ملاحظة : في بعض المناطق الجغرافية حيث الاعاصير ، المطلوب استعمال المواد اللاصقة للغطاء لتجنب الرياح القوية .

Tile Specifications:	
Exposure	37/42 approx.
kg per sq. m.	54/52 approx.
kg per piece	1,8/2,7
Pieces per sq. m.	30/19 approx.

دليل تركيب القرميد البرتغالي\الملكي\التوسكاني الكونيك

- عند درجة انحدار للسقف 3:12 وأكثر ، ضع نوع SBS 35 طبقة تحتية من الاسفلت الخفيف أو غشاء لاصق في حال استعمال رغوة لاصقة على علو 1 سم كغلاف أو كما هو مطلوب من UBC او بحسب المواصفات المحلية .
- ركب اول 5 * 5 سم عارضة من الخشب المدهون بالزفت عند الحافة لتقوية ودعم الصف الاول من القرميد .
- أكمل تركيب العوارض من الخشب المدهون قياس 5 * 2,5 سم طول 120 سم بحسب المسافات المطلوبة حتى الوصول الى قمة السطح حتى الاغطية. يجب ان تكون المسافة بين العارضات 120 سم 1 سم لمجرى المياه . كما يجب التأكد ان العوارض مثبتة بمسامير مزيبقة وطويلة كفاية للدخول 2 سم في الغلاف او يجب استعمال رغوة لاصقة .
- لتركيب القرميدة على مقاس ستاندر 12 ، سماكة 8 ملم ، يستحسن استعمال مسمار مزيبق او غير قابل للصدأ او استعمال غشاء لاصق تبعا FRSA/TRI 07320 لتمكين بروز 4 سم و في حال عدم وجود مزاريب ، يجب البدء من 8 سم .
- من المطلوب استعمال قرميدةتهوئة كل 25 متر مربع قرب الغطاء وذلك لتتسرب منها الحرارة الى الخارج .
- ركب 5 * 15 سم لوح خشب تحت الاغطية ثم يجب تغطية الخشب بعازل من الاسفلت ثم أغلق المنطقة بالترابة للتأكد من عدم دخول الهواء للتخريب .
- ركب مهارب بحسب الفصل 15 في UBC أو بحسب المواصفات المحلية .

ملاحظة : في بعض المناطق الجغرافية حيث الاعاصير ، المطلوب استعمال المواد اللاصقة للغطاء لتجنب الرياح القوية .

Tile Specifications:	
kg per sq. m.	39/45 approx.
kg per piece	2,8/3,3
Pieces per sq. m.	14/13,4 approx.

وضع في السقف كل 25 متر مربع قرميدة تهوئة

ان هذه الكفالة صالحة في حال ارسلت شكوى خطية الى المعمل في مدة زمنية محددة وتم الكشف الحسي على الموقع المحدد .

فقط لهذه الانواع من القرميد : الملكية ، البرتغالية ، المرسيلية ، المرسيلية الكلاسيكية ، المرسيلية نوع فلكسي ، التوسكانية ، القرميد المسطحة ، مانعة تسرب مزدوجة ، تكون الكفالة في حال طبقت الشروط السابقة ، ممتدة الى عشرين سنة (20) .

TOGNANA
SUPEROOF SINCE 1820

TOGNANA INDUSTRIE E FORNACI SPA
Via S. Antonino, 350/A - 31100 Treviso - Italy
Tel. +39 0422 671237-671238 - Fax +39 0422 670100
info@tognanasuperoof.com www.tognanasuperoof.com

WhatsApp +39 393 970 4794

Distributor

Società soggetta alla direzione ed al coordinamento da parte della Alessandro Tognana & C. SPA

UNI EN ISO 9001 ICMQ Certificazione sistema qualità CERTIFICATO N. 99273

CERTIFIED IQNet MANAGEMENT SYSTEM

Certimac

ICMQ CERTIFICAZIONE AMBIENTALE CERTIFICATO N. 01016A

MIAMI-DADE 07-0411.14/17

ICC ES ESR-2101